



Istituto Comprensivo “47° Sarria –Monti”

Via Bernardino Martirano n° 7 – 80146 Napoli - tel. 0815725591

cod.mecc.:NAIC8BZ00L; C.F.:95170490635; Codice univoco ufficio: UFF0K0;

PEO: NAIC8BZ00L@ISTRUZIONE.IT; PEC: NAIC8BZ00L@PEC.ISTRUZIONE.IT;

sito web: www.ic47sarria-monti.edu.it

ELENCO OBIETTIVI E DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSI PRIME

ITALIANO

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	L'alunno guidato dall'insegnante comprende il senso di semplici messaggi verbali e brevi letture	L'alunno, quasi sempre, comprende il senso di semplici messaggi verbali e brevi letture	L'alunno ascolta con attenzione e comprende il senso di semplici messaggi verbali e brevi letture anche in modo autonomo	L'alunno ascolta con attenzione e comprende il senso di messaggi verbali e letture in modo autonomo ed originale
Lettura e comprensione Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	L'alunno legge con difficoltà semplici testi noti forniti dal docente e fatica a cogliere le informazioni chiave dei testi letti	L'alunno legge lentamente e con qualche incertezza testi noti forniti dal docente e comprende le informazioni essenziali dei testi letti	L'alunno legge in modo scorrevole testi forniti dal docente o reperiti altrove e ne comprende le informazioni principali	L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia forniti dal docente o reperiti altrove e ne comprende le informazioni esplicite ed implicite
Scrittura, lessico, riflessione linguistica Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	L'alunno guidato dall'insegnante fatica a produrre semplici frasi. Utilizza un lessico non sempre appropriato. Fatica a	L'alunno sollecitato dall'insegnante produce semplici frasi utilizzando un lessico inerente a situazioni note. Riconosce gli	L'alunno produce frasi corrette e comprensibili utilizzando un lessico appropriato anche in situazioni non	L'alunno autonomamente produce frasi coerenti e utilizza un lessico appropriato, che arricchisce con continuità e

	riconoscere gli elementi essenziali che compongono la frase	elementi essenziali della frase	note, in modo non sempre continuo. Riconosce gli elementi della frase.	originalità. Riconosce in modo puntuale e preciso gli elementi della frase.
--	---	---------------------------------	--	---

MATEMATICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere e operare con i numeri naturali entro il venti; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Ha difficoltà a contare, leggere e scrivere numeri naturali entro il venti. Necessita dell'aiuto dell'insegnante anche in situazioni note. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà .	Conta, legge e scrive con qualche difficoltà i numeri naturali entro il venti. In alcune situazioni non note necessita dell'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Conta , legge e scrive in autonomia i numeri naturali entro il venti . Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Conta, legge e scrive i numeri naturali in modo sicuro e in completa autonomia. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
Spazio e figure Orientarsi nello spazio . Riconoscere le figure geometriche	L'alunno si orienta nello spazio e Riconosce le figure geometriche solo con il supporto del docente	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche non sempre autonomamente	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera corretta.	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera sicura e autonoma anche in situazioni non note
Relazioni dati e previsioni Classificare e mettere in relazione Raccogliere dati e rappresentarli	L'alunno ha difficoltà nell'effettuare classificazioni. Ha	L'alunno classifica e mette in relazione in	L'alunno classifica e mette in relazione in	L'alunno classifica e mette in relazione in modo sempre

graficamente, riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere problemi	difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente i dati. Risolve situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	semplici contesti/standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti. Riconosce e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	modo corretto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo. Riconosce e risolve semplici problemi con correttezza.	corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni. Riconosce e risolve autonomamente semplici problemi.
--	---	--	--	---

INGLESE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto: Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
Parlato: Produrre semplici messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

STORIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Organizzazione delle informazioni Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	L'alunno colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	L'alunno colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	L'alunno ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	L'alunno ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.

Produzione scritta e orale Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati	L'alunno ricostruisce avvenimenti personali e familiari solo se guidato	L'alunno individua parzialmente elementi del proprio vissuto e li ordina cronologicamente con qualche difficoltà	L'alunno individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale e familiare ordinandoli cronologicamente in modo autonomo	L'alunno individua con sicurezza elementi per la ricostruzioni del vissuto personale ordinandoli cronologicamente in modo autonomo e sicuro
Strumenti concettuali Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	L'alunno riconosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo solo se guidato dall'insegnante	L'alunno riconosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo con qualche difficoltà	L'alunno riconosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo in modo autonomo	L'alunno riconosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo in modo autonomo e sicuro cogliendone aspetti peculiari
Uso delle fonti Utilizzare concetti temporali Adesso-Prima-Dopo; Riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie raccontate	L'alunno utilizza i concetti temporali e la successione delle azioni , degli eventi accaduti e delle storie raccontate solo se supportato dall'insegnante	L'alunno utilizza i concetti temporali, la successione delle azioni, degli eventi accaduti e delle storie raccontate con difficoltà e in modo essenziale.	L'alunno utilizza i concetti temporali e la successione delle azioni , degli eventi accaduti e delle storie raccontate in modo corretto e autonomo	L'alunno utilizza i concetti temporali e la successione delle azioni , degli eventi accaduti e delle storie raccontate in modo autonomo, sicuro e pertinente

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento Utilizzare gli indicatori	L'alunno si orienta nello spazio vissuto solo se guidato	L'alunno utilizza gli indicatori	L'alunno utilizza gli indicatori	L'alunno utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e

spaziali		spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	spaziali, e compie percorsi seguendo indicazioni date in modo corretto.	compie percorsi seguendo indicazioni dati in modo autonomo e sicuro.
Linguaggio della geografia Compiere percorsi seguendo indicazioni date	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato	L'alunno individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo adeguato	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo autonomo e con sicurezza
Paesaggio e sistema territoriale Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	L'alunno individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti solo se guidato dall'insegnante	L'alunno individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo parziale	L'alunno individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo adeguato	L'alunno individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti in modo autonomo e sicuro

SCIENZE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi Osservare, descrivere e classificare elementi oggetti e materiali della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.	Osserva, individua e descrive elementi nella realtà in modo accurato e organico in contesti diversi
Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente	Identifica e descrive oggetti	Identifica e descrive	Identifica e descrive	Identifica e descrive

Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale	inanimati e viventi in modo parziale e confuso	oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	oggetti inanimati e viventi in modo completo.	oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato	Deve essere aiutato e indirizzato nel raggruppare per somiglianze e differenze. Non riesce ad identificare le relazioni in modo chiaro.	Raggruppa per somiglianze e differenze ordinando i fenomeni e le relazioni in base alle loro proprietà, ma deve essere stimolato in maniera adeguata.	Raggruppa per somiglianze e differenze ordinando i fenomeni e le relazioni in base alle loro caratteristiche. Racconta le proprie esperienze con un linguaggio chiaro, ma con qualche incertezza.	Raggruppa per somiglianze e differenze con sicurezza e piena autonomia, ordinando i fenomeni e le relazioni in base alle loro proprietà. Racconta quanto sperimentato con un linguaggio adeguato agli argomenti.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere chi fa parte di una comunità.	L'alunno conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civica nel rispetto di sé e degli altri.	L'alunno conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civica nel rispetto di sé e degli altri.	L'alunno conosce e applica le regole della convivenza civica nel rispetto di sé e degli altri.	L'alunno conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, le regole della convivenza civica nel rispetto di

				sé e degli altri.
Sviluppo sostenibile Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale	L'alunno conosce parzialmente ed applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alla propria salute	L'alunno conosce ed applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alla propria salute	L'alunno conosce ed applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alla propria salute	L'alunno conosce ed applica, con consapevolezza e in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alla propria salute

MUSICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare, percepire, comprendere: Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata	Ascolta e presta attenzione solo se guidato. Non riesce ad identificare generi diversi in modo chiaro. Discrimina suoni e rumori in modo insicuro.	Ascolta e riconosce stimoli sonori diversi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce in un semplice brano musicale, il ritmo e la melodia. Individua in maniera corretta gli elementi costitutivi dei brani ascoltati.	Riconosce il ritmo e la melodia nei brani presentati. In maniera costruttiva, riconosce gli ambienti sonori. Esprime emozioni e stati d'animo suscitati dalla musica utilizzando vari linguaggi

				espressivi e riconosce gli elementi dei brani ascoltati.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Se guidato, riproduce ritmi. Se guidato, partecipa all'esecuzione di canti.	Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento.	Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Movimento (Consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	L'alunno conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	L'alunno conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	L'alunno conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	L'alunno conosce le parti del corpo . Utilizza schemi motori diversi con sicurezza.
Movimento (Coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno ha difficoltà a coordinare i vari schemi motori e ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno coordina e controlla in modo superficiale i diversi schemi motori e non sempre adatta il proprio movimento nello spazio in relazione a sé.	L'alunno coordina e controlla i propri schemi motori e adatta il proprio movimento nello spazio.	L'alunno coordina e controlla in modo autonomo i vari schemi motori in simultanea e in successione organizzando con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo con difficoltà. Solo se supportato e incoraggiato interpreta ruoli reali e fantastici attraverso il proprio corpo.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo Interpreta ruoli reali e fantastici attraverso il proprio corpo.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo in modo adeguato. Interpreta ruoli reali e fantastici	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo in modo originale. Interpreta ruoli reali e fantastici attraverso il proprio corpo con sicurezza e disinvolture.

			attraverso il proprio corpo in modo appropriato.	
--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare Utilizzare i colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	L'alunno utilizza i colori e i materiali in modo inadeguato. Produce lavori solo se guidato	L'alunno utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. Produce lavori, ma sono piuttosto essenziali.	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali in modo corretto ed espressivo. Produce lavori accurati.	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale. Produce lavori accurati e ricchi di elementi espressivi.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di monitoraggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione.	Necessita di aiuto costante nella comprensione di semplici istruzioni. Effettua in maniera poco costante prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni. Bisogna apportare costante aiuto nel riconoscere e documentare nuove applicazioni.	Osserva in maniera abbastanza corretta le informazioni utili per svolgere le attività. Nell'effettuare prove ed esperienze su oggetti comuni e nella documentazione di nuove applicazioni necessita del contributo	Segue indicazioni date per ricavare informazioni utili. Esplora in maniera adeguata le proprietà dei materiali comuni e riconosce le caratteristiche delle applicazioni in maniera corretta.	Segue in maniera precisa e corretta indicazioni date per ricavare informazioni utili o istruzioni di monitoraggio. Esplora struttura e materiali di oggetti noti. Riconosce, denomina e rappresenta le funzioni delle applicazioni, documentand

		dell'adulto.		osi autonomamente.
Prevedere e immaginare Effettuare stime su pesi o misure di oggetti immaginare dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto, prevedendo raramente le decisioni di comportamenti personali.	Osserva oggetti d'uso comune in maniera corretta, prevedendo le conseguenze di comportamenti personali o relativi alla propria classe.	Stima su pesi o misure di oggetti scolastici con buona osservazione, sa spiegare le conseguenze di decisioni o comportamenti orientandosi con un sapere completo.
Intervenire e trasformare Smontare semplici oggetti e meccanismi, trasformare apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, preparazione e presentazione di alimenti. Eseguire decorazioni, riparazioni e manutenzione.	Nello svolgimento di attività semplici di procedure per la preparazione e presentazione di alimenti, nell'esecuzione di decorazioni e riparazioni, nonché nella trasformazione di dispositivi comuni, necessita di continue raccomandazioni e di aiuto costante.	Durante lo svolgimento o delle attività, riesce a trasformare semplici oggetti in maniera sufficiente. Utilizza procedure per la presentazione di alimenti, ma necessita di sollecitazioni per l'esecuzione corretta, anche per quanto concerne decorazioni e riparazioni.	In maniera corretta e adeguata smonta oggetti, trasforma apparecchiature e utilizza semplici procedure per la presentazione di alimenti. Esegue positivamente interventi di decorazione e manutenzione.	Smonta semplici oggetti in maniera autonoma e corretta. Utilizza semplici procedure per la selezione degli alimenti. Esegue positivamente e interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.

ELENCO OBIETTIVI E DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSI SECONDE

ITALIANO

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	L'alunno presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	L'alunno presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente.	L'alunno ascolta ed interagisce in modo corretto.	L'alunno ascolta ed interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
Lettura e comprensione Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	L'alunno legge solo se guidato e supportato.	L'alunno legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	L'alunno legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	L'alunno legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
Scrittura-lessico-riflessione linguistica Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.	L'alunno scrive solo se guidato e supportato.	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	L'alunno scrive autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

MATEMATICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	L'alunno ha difficoltà a contare, leggere e scrivere i numeri. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Necessita dell'aiuto dell'insegnante anche in situazioni note.	L'alunno conta, legge e scrive con qualche difficoltà i numeri ed è insicuro nel riconoscere il valore posizionale. Esegue	L'alunno conta, legge e scrive in autonomia i numeri e ne riconosce con sicurezza il valore posizionale. Esegue semplici	L'alunno conta, legge e scrive i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

		semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. In alcune situazioni non note necessita dell'aiuto dell'insegnante	operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	
Spazio e figure Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo abbastanza corretto.	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera corretta.	L'alunno si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
Relazioni, dati e previsioni Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	L'alunno ha difficoltà nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	L'alunno classifica e mette in relazione in semplici contesti e in situazioni note. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti. Riconosce e rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	L'alunno classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo. Riconosce e rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	L'alunno classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni. Riconosce e rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.

INGLESE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	L'alunno comprende solo qualche piccola	L'alunno comprende	L'alunno comprende	L'alunno comprende il messaggio nella

	parte del messaggio.	il messaggio nella sua globalità.	la maggior parte del messaggio.	sua interezza,
Parlato Produrre semplici messaggi	L'alunno comunica in modo insicuro.	L'alunno produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	L'alunno produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	L'alunno comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
Scrittura Copiare e completare semplici parole	L'alunno scrive parole in modo poco corretto.	L'alunno scrive semplici parole, con il supporto delle immagini non sempre in modo autonomo.	L'alunno scrive parole in modo corretto.	L'alunno scrive parole correttamente e autonomamente.
Lettura Leggere semplici parole	L'alunno legge semplici parole con il supporto delle immagini e seguito dal docente.	L'alunno legge parole semplici accompagnate da supporto visivo, non sempre in forma autonoma.	L'alunno legge abbastanza correttamente e comprende il significato di semplici parole.	L'alunno legge correttamente e autonomamente semplici parole.

STORIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Organizzazione delle informazioni Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.	L'alunno ordina i fatti nel tempo solo se guidato.	L'alunno ordina alcuni eventi nel tempo ma confonde l'ordine di successione.	L'alunna ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	L'alunno ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo riordinandone i particolari.

Strumenti concettuali Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.	L'alunno colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	L'alunno colloca alcuni eventi sulla linea del tempo ma ne confonde l'ordine di successione.	L'alunno colloca gli eventi sulla linea del tempo e ne conosce l'ordine di successione.	L'alunno colloca gli eventi sulla linea del tempo con sicurezza.
Produzione scritta e orale Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.	L'alunno, solo se guidato dal docente, rappresenta conoscenze di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione.	L'alunno, rappresenta conoscenze di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione solo in situazioni note.	L'alunno, rappresenta conoscenze di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione autonomamente.	L'alunno rappresenta conoscenze di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione anche in situazioni non note con padronanza.
Uso delle fonti Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	L'alunno se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	L'alunno individua parzialmente elementi del proprio vissuto.	L'alunno individua con sicurezza elementi per la ricostruzione e del vissuto personale.	L'alunno individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date.	L'alunno si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Compie percorsi seguendo solo le indicazioni date.	L'alunno utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	L'alunno utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	L'alunno utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date anche in situazioni non note.
Linguaggio delle geograficità Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.	L'alunno rappresenta graficamente spazi e percorsi solo se guidato.	L'alunno rappresenta graficamente spazi e percorsi con	L'alunno rappresenta graficamente spazi e percorsi	L'alunno rappresenta graficamente spazi e percorsi seguendo indicazioni date in situazioni non note.

		discreta autonomia.	seguendo indicazioni date in situazioni note.	
Paesaggio e sistema territoriale Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	L'alunno individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	L'alunno individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

SCIENZE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare la struttura degli oggetti, analizzare le quantità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali e realizza.	L'alunno osserva la struttura di oggetti semplici, ne analizza proprietà, qualità e funzioni in modo confuso anche se guidato. Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi in modo confuso anche se guidato.	L'alunno osserva la struttura di oggetti semplici, ne analizza proprietà, qualità e funzioni in modo parziale. Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi in modo parziale.	L'alunno osserva la struttura di oggetti semplici, ne analizza proprietà, qualità e funzioni in modo corretto ed accurato. Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi in modo completo ed accurato.	L'alunno osserva la struttura di oggetti semplici, ne analizza proprietà, qualità e funzioni in modo accurato e organico, anche se in contesti diversi. Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi in modo accurato e organico in contesti diversi.
Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.	L'alunno osserva e interpreta le trasformazioni ambientali in modo confuso, anche se guidato.	L'alunno osserva e interpreta le trasformazioni ambientali in modo parziale.	L'alunno osserva e interpreta le trasformazioni ambientali in modo completo.	L'alunno osserva e interpreta le trasformazioni ambientali in modo completo e accurato.
L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere le caratteristiche di organismi	L'alunno identifica e	L'alunno identifica e	L'alunno identifica e	L'alunno identifica e descrive organismi

animali e vegetali . Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	descrive organismi viventi in modo parziale e confuso. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo confuso anche se guidato. Riconosce e non rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	descrive organismi viventi in modo essenziale. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo essenziale. Riconosce ma non sempre rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	descrive organismi viventi in modo completo. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo completo. Riconosce e rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	viventi in modo completo e accurato. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso in modo accurato e organico in diversi contesti. Riconosce e rispetta in maniera consapevole il valore dell'ambiente sociale e naturale.
---	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	L'alunno manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri.	L'alunno ha comportamenti generalmente corretti verso sé stesso e gli altri.	L'alunno assume comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri	L'alunno adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e gli altri.
Sviluppo sostenibile Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	L'alunno manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente e la propria salute.	L'alunno ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente e la propria salute.	L'alunno assume comportamenti corretti verso l'ambiente e la propria salute.	L'alunno adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente e la propria salute.

MUSICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	L'alunno discrimina suoni e rumori e riconosce gli elementi costitutivi dei brani solo se guidato.	L'alunno discrimina suoni e rumori e riconosce gli elementi costitutivi dei brani solo se sollecitato.	L'alunno discrimina suoni e rumori e riconosce gli elementi costitutivi dei brani in modo attivo.	L'alunno discrimina suoni e rumori e riconosce gli elementi costitutivi dei brani in modo attivo e consapevole.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	L'alunno partecipa ai canti solo se guidato.	L'alunno segue le esecuzioni dei canti in modo poco attento.	L'alunno esegue canti rispettando il ritmo e l'intonazione.	L'alunno esegue brani vocali in modo originale e creativo.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Movimento (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	L'alunno fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	L'alunno utilizza discretamente e schemi motori diversi.	L'alunno utilizza schemi motori diversi.	L'alunno utilizza con sicurezza schemi motori diversi.
Movimento (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno fatica a coordinare gli schemi di movimento.	L'alunno utilizza discretamente e gli schemi di movimento.	L'alunno utilizza in modo coordinato gli schemi di movimento.	L'alunno ha padronanza delle diverse condotte motorie.
Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpreta, attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.	L'alunno non sa utilizzare il corpo come mezzo di espressione	L'alunno utilizza parzialmente il corpo come mezzo di espressione.	L'alunno utilizza il corpo come mezzo di espressione.	L'alunno utilizza con consapevolezza il corpo come mezzo di espressione.

Gioco-sport Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	L'alunno non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	L'alunno partecipa ai giochi, ma non sempre rispetta le regole.	L'alunno partecipa ai giochi e rispetta le regole.	L'alunno partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole.
Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	L'alunno non adotta comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.	L'alunno quasi sempre adotta comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.	L'alunno adotta comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.	L'alunno adotta con consapevolezza comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	L'alunno utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	L'alunno utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	L'alunno utilizza i colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	L'alunno utilizza i colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
Osservare e leggere immagini e opere d'arte Descrivere e analizzare immagini.	L'alunno descrive in modo superficiale e inadeguato le immagini e le opere d'arte.	L'alunno descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi e le opere d'arte.	L'alunno descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi e opere d'arte.	L'alunno descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi e opere d'arte.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare Osservare oggetti di uso comune: descriverne	L'alunno riesce a procedere nel	L'alunno osserva	L'alunno osserva	L'alunno osserva oggetti di uso

la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	lavoro solo se guidato e supportato dal docente.	oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto.	oggetti di uso comune in modo corretto.	comune in modo corretto e preciso.
Prevedere e immaginare Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo.	L'alunno segue istruzioni e realizza in modo confuso ed incerto. Non è in grado di pianificare la fabbricazione di un oggetto	L'alunno segue istruzioni e realizza in modo abbastanza corretto. Aiutato dal docente, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto	L'alunno segue istruzioni e realizza in modo corretto. Pianifica la fabbricazione di un oggetto a lui già noto	L'alunno segue istruzioni e realizza in modo appropriato. E in grado di pianificare la fabbricazione di un oggetto, in modo creativo ed originale
Intervenire e trasformare Eseguire semplici istruzioni di uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta.	L'alunno esegue con difficoltà le istruzioni date, ma non sa verbalizzare l'esperienza vissuta	L'alunno esegue semplici istruzioni d'uso. Con l'aiuto del docente verbalizza l'esperienza vissuta	L'alunno esegue correttamente semplici istruzioni d'uso. Verbalizza l'esperienza vissuta	L'alunno esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso. Verbalizza l'esperienza vissuta con correttezza di linguaggio e dovizia di particolari
Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.	L'alunno non sa risolvere i problemi in modo autonomo.	L'alunno risolve con discreta autonomia problemi in situazioni note.	L'alunno risolve con buona autonomia problemi in situazioni note.	L'alunno risolve in modo autonomo e corretto problemi in situazioni note e non note.

ELENCO OBIETTIVI E DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSI TERZE

ITALIANO

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	L'alunno	L'alunno quasi	L'alunno ascolta	L'alunno ascolta e

Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	supportato dal docente comprende il senso globale di messaggi e semplici letture ascoltate	sempre ascolta e comprende in maniera autonoma il contenuto di messaggi e brevi testi	con attenzione e coglie il significato di messaggi verbali e testi anche reperiti autonomamente	coglie autonomamente le informazioni implicite ed esplicite di messaggi e letture
Parlato Esprimersi in modo corretto, completo e originale	L'alunno sollecitato dal docente si esprime in modo semplice	L'alunno durante la conversazione talvolta prende la parola esprimendosi in modo essenziale	L'alunno interviene nelle conversazioni in modo appropriato	L'alunno si esprime in modo pertinente apportando un personale contributo alle conversazioni
Lettura Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	L'alunno legge con fatica brevi testi proposti dall'insegnante	L'alunno legge lentamente e con qualche incertezza semplici testi	L'alunno legge in modo scorrevole e utilizza autonomamente strategie di lettura funzionali allo scopo	L'alunno legge testi vari, in modo scorrevole ed espressivo
Comprensione Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	L'alunno supportato dal docente quasi sempre coglie le informazioni essenziali	L'alunno comprende il contenuto dei testi letti supportato da risorse predisposte dal docente	L'alunno comprende in maniera autonoma informazioni esplicite ed implicite dei testi letti	L'alunno comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale, le informazioni principali, lo scopo e le caratteristiche strutturali
Scrittura Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale	L'alunno guidato dall'insegnante scrive semplici frasi spesso disorganiche	L'alunno supportato dall'insegnante produce semplici testi	L'alunno produce semplici testi ben strutturati e pertinenti ai diversi scopi comunicativi	L'alunno produce testi di vario tipo completi e coerenti utilizzando correttamente connettivi logici ed indicatori temporali
Lessico Utilizzare un lessico ricco e appropriato	L'alunno utilizza un lessico essenziale	L'alunno utilizza in modo appropriato le parole via via conosciute	L'alunno utilizza un lessico appropriato con sicura padronanza	L'alunno utilizza un lessico ricco e appropriato anche in situazioni non note
Elementi di grammatica e riflessione linguistica Riconoscere ed analizzare in modo	L'alunno, guidato dall'insegnante, mostra lacune e	L'alunno, non sempre in forma autonoma,	L'alunno conosce ed utilizza le	L'alunno padroneggia le principali parti

corretto e completo le principali parti morfologiche della frase Individuare i principali elementi sintattici del discorso	incertezze nel riconoscere gli elementi della frase	ricosce gli elementi della frase	principali convenzioni ortografiche e grammaticali	morfologiche della frase
---	---	----------------------------------	--	--------------------------

INGLESE

OBIETTIVI	LIVELLI			
Ascolto Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	In via di prima acquisizione L'alunno, in situazioni note, comprende vocaboli ed espressioni di uso familiare	Base L'alunno, con l'aiuto di supporti visivi, comprende vocaboli e semplici frasi	Intermedio L'alunno comprende il senso di istruzioni e semplici frasi in modo autonomo	Avanzato L'alunno ascolta e comprende il significato di vocaboli e semplici frasi anche in situazioni comunicative non note
Parlato Produrre messaggi	L'alunno fatica ad interagire con i coetanei e l'insegnante anche in situazioni comunicative vicine alla sua esperienza	L'alunno scambia semplici informazioni, in situazioni con cui ha familiarità, utilizzando un lessico limitato	L'alunno produce semplici messaggi utilizzando abbastanza correttamente le strutture comunicative standard apprese	L'alunno interagisce anche in situazioni comunicative nuove utilizzando in modo originale il lessico e le strutture linguistiche acquisite
Scrittura Scrivere brevi messaggi	L'alunno trascrive parole e semplici frasi, seguendo un modello dato	L'alunno scrive parole e semplici frasi vicine alla propria esperienza e non sempre in forma autonoma	L'alunno scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutturate esercitate in classe	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
Lettura Leggere brevi testi	L'alunno, con il supporto delle immagini e la guida dell'insegnante, identifica parole e semplici frasi	L'alunno legge parole e semplici frasi dopo averle ascoltate, non sempre in forma autonoma	L'alunno legge e comprende il significato di strutture comunicative note	L'alunno legge brevi testi e ne trae informazioni, anche in forma autonoma

STORIA

OBIETTIVI	LIVELLI
-----------	---------

Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	In via di prima acquisizione L'alunno fatica ad organizzare le informazioni	Base L'alunno, supportato dall'insegnante, organizza le informazioni in modo essenziale e abbastanza adeguato	Intermedio L'alunno, organizza le informazioni in modo pertinente e adeguato	Avanzato L'alunno, organizza le informazioni in modo articolato e approfondito
Strumenti concettuali Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	L'alunno, organizza le conoscenze solo se supportato dall'insegnante	L'alunno, con opportune strategie facilitative, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	L'alunno organizza in modo pertinente e adeguato le conoscenze	L'alunno organizza autonomamente le conoscenze secondo corretti schemi temporali
Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	L'alunno rappresenta le conoscenze mediante grafismi e disegni	L'alunno, se guidato, espone in modo essenziale le conoscenze acquisite	L'alunno riferisce i contenuti in maniera adeguata e corretta	L'alunno riferisce i contenuti appresi con proprietà lessicale
Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	L'alunno, anche se guidato, fatica a riconoscere e utilizzare le fonti storiche	L'alunno, opportunamente guidato, individua le fonti e le utilizza per organizzare semplici conoscenze riferite al passato	L'alunno individua le diverse fonti e sa utilizzarle in modo adeguato nella ricostruzione dei fatti storici	L'alunno individua le diverse fonti e sa utilizzarle autonomamente nella ricostruzione dei fatti storici

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	In via di prima acquisizione L'alunno, seppur guidato, si muove nello spazio circostante orientandosi in modo incerto	Base L'alunno si muove nello spazio orientandosi in modo incerto	Intermedio L'alunno si orienta utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti, in maniera adeguata	Avanzato L'alunno si orienta nello spazio in maniera corretta e consapevole
Linguaggio della geograficità Leggere ed interpretare dati e carte	L'alunno fatica a riconoscere il significato dei	L'alunno, guidato dall'insegnante,	L'alunno mostra di possedere il linguaggio della	L'alunno mostra di possedere il linguaggio della

	simboli e i colori usati nelle carte geografiche	comprende il significato di rappresentazioni geografiche	geo-graficità in modo sostanzialmente corretto	geo-graficità in modo corretto e in autonomia
Paesaggio e sistema territoriale Conoscere e organizzare i contenuti	L'alunno, seppur guidato, individua gli elementi di un paesaggio in modo non adeguato	L'alunno individua gli elementi di un paesaggio in modo essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno individua in modo sostanzialmente corretto gli elementi di un paesaggio	L'alunno individua in modo preciso e adeguato gli elementi di un paesaggio

MATEMATICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 9999) Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	L'alunno ha difficoltà anche in semplici procedure di calcolo. Necessita dell'aiuto dell'insegnante	L'alunno conta, legge, scrive i numeri e calcola con l'aiuto di strumenti facilitativi	L'alunno calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto	L'alunno calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato
Spazio e figure Classificare ed operare con le figure geometriche	L'alunno, opportunamente guidato, riconosce i solidi negli oggetti della realtà	L'alunno riconosce le principali figure geometriche solide e piane	L'alunno riconosce e denomina figure geometriche solide e piane in contesti noti	L'alunno conosce, classifica e disegna le figure geometriche in modo autonomo
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misure arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	L'alunno, guidato dall'insegnante, rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche	L'alunno risolve semplici situazioni problematiche anche con l'aiuto di rappresentazioni grafiche	L'alunno risolve situazioni problematiche conosciute, in modo corretto	L'alunno risolve situazioni problematiche con sicurezza e in completa autonomia

SCIENZE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima	Base	Intermedio	Avanzato

	acquisizione			
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne la qualità, le proprietà e le funzioni Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali Realizzare semplici esperimenti	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, non sempre individua, in maniera adeguata, analogie e differenze	L'alunno osserva ed individua semplici proprietà di oggetti e materiali	L'alunno osserva, coglie analogie e differenze mostrando curiosità per ciò che vede	L'alunno osserva, coglie analogie e differenze in modo sicuro mostrando curiosità per ciò che vede
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze Esporre ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	L'alunno mostra scarsa curiosità e partecipazione	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo guidato	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute Curare l'ambiente scolastico, rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente	L'alunno conosce le caratteristiche essenziali dei viventi e dell'ambiente	L'alunno conosce le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente e ha una discreta consapevolezza dell'importanza della sua salvaguardia	L'alunno conosce le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente e ha consapevolezza dell'importanza della sua salvaguardia

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
COSTITUZIONE Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	In via di prima acquisizione L'alunno fatica ad adottare comportamenti e atteggiamenti rispettosi degli altri, anche se sostenuto dall'adulto	Base L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti rispettosi degli altri, solo se opportunamente stimolato anche se sostenuto dall'adulto	Intermedio L'alunno adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri e mostra di averne buona consapevolezza	Avanzato L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con i propri doveri e mostra di averne completa consapevolezza

SVILUPPO SOSTENIBILE Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	L'alunno incontra difficoltà ad adottare comportamenti e stili di vita rispettosi della salute, della sicurezza propria e altrui, dell'ambiente, dei beni comuni	L'alunno, se guidato, adotta comportamenti e stili di vita rispettosi della salute, della sicurezza propria e altrui, dell'ambiente e dei beni comuni	L'alunno adotta generalmente comportamenti e stili di vita rispettosi della salute, della sicurezza propria e altrui, dell'ambiente e dei beni comuni	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e stili di vita rispettosi della salute, della sicurezza propria e altrui, dell'ambiente e dei beni comuni ed esercita un'influenza positiva sul gruppo
CITTADINANZA DIGITALE Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	L'alunno spesso utilizza i dispositivi informatici impropriamente e naviga in rete con scarsa responsabilità	L'alunno utilizza i dispositivi informatici e naviga in rete con un comportamento non sempre corretto	L'alunno utilizza i dispositivi informatici e naviga in rete con senso di responsabilità	L'alunno utilizza i dispositivi informatici autonomamente e naviga in rete con un comportamento sempre corretto

MUSICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	In via di prima acquisizione L'alunno ha bisogno di essere sollecitato e coinvolto nelle attività	Base L'alunno partecipa quasi sempre alle attività proposte	Intermedio L'alunno partecipa con interesse alle attività proposte	Avanzato L'alunno partecipa regolarmente alle attività, comprendendo la funzione del linguaggio musicale
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE e RIELABORARE Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	L'alunno ascolta in modo saltuario brani musicali anche da fonti multimediali	L'alunno ascolta in brani musicali anche da fonti multimediali	L'alunno ascolta e interpreta brani musicali anche da fonti multimediali	L'alunno ascolta in modo attivo brani musicali, riconoscendone le funzioni anche in contesti diversi

COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti	L'alunno utilizza la voce in modo discontinuo, distraendosi	L'alunno utilizza quasi sempre la voce in situazioni di canto	L'alunno riproduce ritmi e suoni	L'alunno riproduce ritmi e suoni anche in situazioni di canto
---	---	---	----------------------------------	---

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	LIVELLI			
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale Produrre lavori accurati ed espressivi	In via di prima acquisizione L'alunno produce lavori piuttosto essenziali	Base L'alunno produce lavori essenziali	Intermedio L'alunno produce lavori abbastanza accurati con alcuni particolari	Avanzato L'alunno produce lavori completi, accurati e ricchi di particolari
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE Descrivere e analizzare immagini	L'alunno, guidato dall'insegnante, descrive immagini in modo approssimativo	L'alunno, descrive immagini con qualche incertezza	L'alunno, descrive immagini in modo adeguato e buona precisione	L'alunno descrive e analizza immagini in modo corretto e preciso

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
MOVIMENTO (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	In via di prima acquisizione L'alunno stenta ad utilizzare in modo adeguato gli schemi motori di base e ad adeguarli anche ai contesti di gioco	Base L'alunno non sempre utilizza in modo adeguato gli schemi motori di base controllando globalmente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio-temporali	Intermedio L'alunno utilizza in modo adeguato gli schemi motori di base anche in situazioni non note, controllando il proprio corpo nelle sue relazioni spazio-temporali	Avanzato L'alunno padroneggia con efficacia varie abilità motorie in molteplici situazioni, controllando il proprio corpo nelle sue relazioni spazio-temporali
MOVIMENTO (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio	L'alunno sa riconoscere solo se guidato posizioni e direzioni rispetto a sé e agli altri nello spazio	L'alunno sa riconoscere in maniera parziale posizioni e direzioni rispetto a sé e agli altri nello spazio	L'alunno coordina semplici schemi di movimento all'interno di uno spazio e assume condotte motorie in	L'alunno coordina vari schemi di movimento all'interno di uno spazio e assume condotte motorie complesse, in relazione a sé e

in relazione a sé, agli oggetti, agli altri			relazione a sé e agli altri	agli altri
LINGUAGGIO DEL CORPO Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo Assumere diverse posture e interpretare il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche	L'alunno, guidato, utilizza alcune modalità espressive comunicando semplici situazioni e stati d'animo	L'alunno utilizza semplici modalità espressive e comunica timidamente attraverso il linguaggio non verbale	L'alunno utilizza diverse modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale	L'alunno controlla molteplici modalità espressive e comunica efficacemente attraverso il linguaggio non verbale
GIOCO – SPORT Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi Collaborare con gli altri rispettando le regole	L'alunno, sollecitato, partecipa timidamente alla riuscita dei giochi	L'alunno, collabora alla riuscita dei giochi, rispettando globalmente regole e ruoli	L'alunno, collabora alla riuscita dei giochi, rispettando regole, ruoli e accettando gli esiti	L'alunno collabora attivamente alla riuscita dei giochi con contributi personali, rispetta le regole e accetta gli esiti
SALUTE E BENESSERE Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	L'alunno, guidato, segue i principali comportamenti rispetto alla salute e al benessere	L'alunno assume comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute	L'alunno assume comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e apprezza il benessere legato all'attività motoria	L'alunno adotta autonomamente comportamenti improntati alla sicurezza e alla salute e ricerca il benessere derivante dall'attività motoria

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
VEDERE E OSSERVARE Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	In via di prima acquisizione L'alunno rappresenta graficamente semplici oggetti di uso comune e sa dire a cosa servono	Base L'alunno rappresenta graficamente oggetti di uso comune e ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso	Intermedio L'alunno rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso	Avanzato L'alunno rappresenta, confronta e descrive con un linguaggio specifico oggetti di vario tipo
PREVEDERE E IMMAGINARE	L'alunno	L'alunno	L'alunno	L'alunno realizza

Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto	realizza un semplice manufatto in maniera guidata	realizza un semplice manufatto, pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita	realizza un semplice manufatto seguendo correttamente la procedura pianificata e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali	un manufatto seguendo correttamente la procedura pianificata e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali
INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali	L'alunno, solo con l'aiuto dell'insegnante utilizza semplici strumenti multimediali	L'alunno conosce il computer nelle sue componenti essenziali, ma ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici	L'alunno, opportunamente guidato, conosce il computer nelle sue componenti essenziali ed è in grado di ricavare informazioni da varie fonti multimediali	L'alunno conosce il computer nelle sue componenti essenziali ed è in grado di ricavare informazioni da varie fonti multimediali
EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	L'alunno, riesce non sempre e con fatica ad operare ragionamenti logici in vista della soluzione di problemi	L'alunno, riesce ad operare semplici ragionamenti logici in vista della soluzione di problemi, pur con qualche incertezza	L'alunno, riesce ad operare ragionamenti logici in vista della soluzione di problemi	L'alunno coglie la complessità dei problemi fornendo risposte adeguate alle richieste

ELENCO OBIETTIVI E DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSI QUARTE

ITALIANO

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo le informazioni principali e secondarie	L'alunno supportato dal docente comprende il senso di semplici conversazioni e testi ascoltati	L'alunno, quasi sempre, comprende semplici conversazioni o testi ascoltati, anche autonomamente	L'alunno ascolta con attenzione e comprende il senso delle conversazioni, di testi anche reperiti autonomamente	L'alunno comprende e rispetta le diverse opinioni in una conversazione cogliendo in un testo ascoltato lo scopo, le informazioni principali e le diverse inferenze
Parlato Esprimersi in modo corretto formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	L'alunno con l'aiuto del docente supportato da domande guida, si esprime in modo parziale utilizzando un lessico limitato	L'alunno si esprime riguardo situazioni note in modo essenziale utilizzando un lessico semplice, anche se in maniera non continua	L'alunno interviene nelle discussioni in modo appropriato riguardo a situazioni note utilizzando un lessico adeguato	L'alunno interviene nelle discussioni in modo pertinente con ricchezza lessicale; si esprime in modo chiaro sostenendo le proprie opinioni
Lettura Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	L'alunno legge con difficoltà testi noti forniti dal docente e non rispetta la punteggiatura	L'alunno legge lentamente e con qualche incertezza testi noti forniti dal docente	L'alunno legge in modo scorrevole rispettando la punteggiatura testi forniti dal docente o reperiti altrove	L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia testi forniti dal docente o reperiti altrove
Comprensione Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	L'alunno solo con l'aiuto del docente coglie le informazioni chiave di testi letti	L'alunno comprende le informazioni essenziali dei testi letti, non sempre in maniera autonoma e supportato da risorse predisposte dal docente	L'alunno comprende le informazioni principali dei testi letti cogliendo qualche inferenza	L'alunno comprende le informazioni esplicite ed implicite dei testi anche più complessi
Scrittura Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	L'alunno guidato dall'insegnante produce semplici testi, non sempre	L'alunno sollecitato dall'insegnante produce semplici	L'alunno autonomamente produce testi di vario tipo,	L'alunno organizza le idee per produrre testi, anche in

	ortograficamente corretti	testi	corretti e comprensibili	situazioni non note, coerenti, coesi, ricchi dal punto di vista lessicale e originali
Lessico Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	L'alunno utilizza un lessico non sempre appropriato	L'alunno utilizza un lessico semplice inerente a situazioni note	L'alunno utilizza un lessico appropriato anche in situazioni non note, non sempre con continuità	L'alunno utilizza un lessico ricco e appropriato, che arricchisce autonomamente
Elementi di grammatica e riflessione linguistica Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso	L'alunno anche se guidato dall'insegnante fatica a riconoscere gli elementi essenziali che compongono la frase	L'alunno guidato dall'insegnante riconosce gli elementi essenziali della frase	L'alunno riconosce gli elementi della frase autonomamente, in situazioni non note non del tutto in maniera autonoma	L'alunno riconosce in modo puntuale e preciso gli elementi della frase

MATEMATICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 999 999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Ha difficoltà a contare, leggere e scrivere i numeri e a riconoscerne il valore posizionale. Necessita dell'aiuto dell'insegnante anche in situazioni note.	Conta, legge e scrive con qualche difficoltà i numeri. In alcune situazioni non note necessita dell'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge e scrive in autonomia i numeri e ne riconosce con sicurezza il valore posizionale.	Conta, legge e scrive i numeri naturali in modo sicuro e in completa autonomia. Riesce ad affrontare situazioni non note senza difficoltà.
Spazio e figure Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche	L'alunno riconosce le principali figure geometriche piane (Quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio), solo con il supporto del docente ne riconosce gli	L'alunno conosce le principali figure geometriche piane, sa delineare lati, angoli, non	L'alunno sa costruire, disegnare e denominare figure geometriche piane in contesti noti,	L'alunno conosce, classifica e disegna le figure geometriche, riconoscendole anche in situazioni non note in modo

	elementi costitutivi (base-altezza)	sempre autonomamente	riconoscendo basi, altezze angoli	autonomo e con continuità
Relazioni, dati e previsioni Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misure arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	L'alunno, solo con l'aiuto del docente effettua misurazioni. Non decodifica grafici e tabelle. Risolve situazioni problematiche solo con l'aiuto del docente. Comprende semplici testi solo se guidato. Non sa risolvere in modo adeguato situazioni-problema anche molto semplici	L'alunno, effettua semplici misurazioni. Comprende, solo con l'aiuto del docente, semplici grafici. Comprende e costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche e in modo essenziale e non in forma autonoma.	L'alunno effettua misurazioni varie. Comprende e opera con grafici, anche più complessi, ma in situazioni note. Comprende e costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche conosciute, in modo corretto e autonomo.	L'alunno effettua misurazioni e relazioni tra le diverse unità di misure arbitrarie. Sa decodificare e operare con grafici di diversa tipologia. Comprende e costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche con sicurezza e in completa autonomia, utilizzando anche tecniche di problem solving.

INGLESE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	L'alunno supportato dal docente comprende il senso di semplici dialoghi, istruzioni, espressioni in situazioni note e semplici parole	L'alunno supportato dal docente comprende il senso di semplici conversazioni e testi ascoltati	L'alunno comprende il senso di semplici dialoghi, istruzioni, conversazioni in modo autonomo	L'alunno ascolta e deduce il significato di espressioni, istruzioni e di dialoghi che riguardano informazioni vicine al vissuto personale, anche se vengono utilizzate in forme comunicative note e non note
Parlato Produrre messaggi	L'alunno supportato dal docente interagisce con un compagno o un adulto utilizzando un lessico limitato.	L'alunno supportato dal docente risponde a semplici domande riguardanti situazioni	L'alunno scambia semplici informazioni, in situazioni con cui ha familiarità,	L'alunno sostiene semplici e brevi conversazioni utilizzando correttamente le strutture comunicative

		con cui ha familiarità	utilizzando abbastanza correttamente le strutture comunicative standard apprese	standard. Interagisce in un dialogo non precostituito, utilizzando in modo corretto e creativo il lessico e le strutture linguistiche acquisite
Scrittura Scrivere brevi messaggi/testi	L'alunno copia parole seguendo un modello, supportato da immagini e non in modo autonomo	L'alunno scrive semplici parole, con il supporto delle immagini non sempre in modo autonomo	L'alunno scrive abbastanza correttamente, seguendo una traccia, brevi frasi, utilizzando lessico e strutture proposte dal docente	L'alunno scrive correttamente brevi testi su argomenti noti e non, utilizzando lessico e strutture conosciute.
Lettura Leggere brevi testi	L'alunno legge semplici parole con il supporto delle immagini e seguito dal docente	L'alunno legge parole e semplici frasi familiari accompagnati da supporto visivo, non sempre in forma autonoma	L'alunno legge abbastanza correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note	L'alunno legge correttamente brevi testi e trae informazioni utili anche in situazioni non note (menù, orari, programmi, ecc)
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	L'alunno, anche se guidato dal docente fatica ad utilizzare il lessico e le strutture	L'alunno, guidato dal docente utilizza il lessico e le strutture conosciute con qualche difficoltà	L'alunno utilizza il lessico e le strutture conosciute in modo autonomo, utilizzandole anche in situazioni non note, ma non del tutto autonomamente.	L'alunno utilizza il lessico e le strutture conosciute, in modo autonomo, con sicurezza, anche in situazioni non note.

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	L'alunno, guidato dal docente, riesce a collocare in modo cronologico le informazioni date	L'alunno, riesce a collocare in modo cronologico le informazioni date, sia pure con qualche incertezza non in modo autonomo	L'alunno riesce in modo autonomo a collocare in ordine cronologico o sulla linea del tempo le informazioni e le conoscenze acquisite	L'alunno riesce in modo autonomo e correttamente a collocare in ordine cronologico sulle varie linee del tempo le informazioni e le conoscenze acquisite confrontandole
Strumenti concettuali Individuare relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	L'alunno, solo se guidato dal docente, riesce a confrontare schemi, mappe e quadri di civiltà per ricavare analogie e differenze	L'alunno, non sempre in autonomia, riesce a confrontare schemi, mappe e quadri di civiltà per ricavare analogie e differenze	L'alunno in modo autonomo riesce a confrontare schemi, mappe e quadri di civiltà per ricavare analogie e differenze. Individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	L'alunno, in modo autonomo e consapevole, confronta schemi quadri di civiltà, mappe per ricavare analogie e differenze. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali in modo pertinente e costruttivo anche in situazioni non note.
Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	L'alunno, solo se guidato dal docente, riesce a riferire le conoscenze acquisite e scrivere semplici frasi sugli argomenti trattati	L'alunno, con l'aiuto del docente, produce semplici testi rispondendo a domande guida. Riferisce, in modo guidato, le conoscenze essenziali degli argomenti studiati.	L'alunno elabora, in modo autonomo e corretto, testi scritti sugli argomenti trattati. Riferisce in modo semplice e abbastanza corretto le conoscenze acquisite	L'alunno elabora, in modo autonomo, ampio e corretto, testi scritti e orali sugli argomenti trattati, anche con approfondimenti personali.

Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	L'alunno, anche se guidato, non sempre riesce a riconoscere le diverse fonti storiche	L'alunno, guidato dal docente, riconosce e utilizza le diverse fonti storiche mostrando qualche difficoltà	L'alunno individua e utilizza in modo autonomo le diverse tipologie di fonti storiche	L'alunno individua ed utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale
---	---	--	---	---

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	L'alunno, solo se guidato dal docente, si muove nello spazio utilizzando indicatori e punti cardinali	L'alunno, guidato dal docente, utilizza indicatori e punti cardinali con alcune incertezze in situazioni note	L'alunno si muove autonomamente ed utilizza indicatori e punti cardinali in modo corretto in situazioni note.	L'alunno, in modo autonomo e sicuro, utilizza correttamente gli indicatori e i punti cardinali in situazioni anche non note.
Linguaggio delle geograficità Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	L'alunno, guidato dal docente e solo se sollecitato, legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, in modo non sempre adeguato	L'alunno, se guidato, legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, in modo adeguato	L'alunno legge autonomamente rappresentazioni cartografiche e attraverso simboli codificati, in modo corretto	L'alunno legge, in modo autonomo e completo, rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati e analizza un quadro ambientale con lessico specifico
Paesaggio e sistema territoriale Conoscere ed organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	L'alunno conosce gli elementi più semplici e li mette in relazione solo se guidato e non sempre in modo autonomo	L'alunno, solo se guidato, riconosce e stabilisce relazioni, con qualche incertezza	L'alunno, in maniera autonoma, mette in relazione e riconosce gli elementi del territorio in modo corretto	L'alunno stabilisce, in modo autonomo e pertinente, relazioni tra gli elementi di uno spazio anche in rapporto alla realtà.

SCIENZE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiale (curiosità) Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.	L'alunno individua alcuni concetti scientifici in modo confuso e solo se guidato	L'alunno individua alcuni concetti scientifici se guidato, con qualche incertezza	L'alunno individua concetti scientifici in modo autonomo ed adeguato nei contenuti	L'alunno individua concetti scientifici in modo chiaro e completo
Esplorare e descrivere oggetti e materiale (esplorazione) Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.	L'alunno, solo se guidato, esplora in modo parziale e con molta difficoltà i fenomeni quando utilizza un approccio scientifico	L'alunno esplora in modo superficiale e non autonomamente, i fenomeni, quando utilizza un approccio scientifico	L'alunno esplora, in modo appropriato e autonomo, i fenomeni, utilizzando un approccio scientifico	L'alunno esplora i fenomeni in autonomia e in modo personale, utilizzando termini specifici ed adeguati all'approccio scientifico in situazioni note e non
Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio /temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	L'alunno, solo se guidato, osserva l'ambiente circostante in modo superficiale cogliendone relazioni di causa-effetto. Esegue facili esperimenti per indagare su semplici fenomeni fisici e/o chimici	L'alunno, in modo non sempre autonomo, osserva l'ambiente circostante, cogliendone le relazioni di causa-effetto. Esegue facili esperimenti con interesse settoriale e sufficiente precisione	L'alunno osserva l'ambiente circostante cogliendo le relazioni di causa-effetto in modo abbastanza pertinente e corretto. Conduce facili esperimenti con buon interesse	L'alunno osserva l'ambiente circostante, cogliendo le relazioni di causa-effetto in modo pertinente e corretto. Conduce esperimenti con vivo interesse, sicurezza e precisione, anche in situazioni non note.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	L'alunno, solo se guidato, osserva, descrive e analizza in modo essenziale	L'alunno, guidato, osserva, descrive e analizza in modo essenziale	L'alunno osserva, descrive e analizza elementi del mondo	L'alunno osserva, descrive, analizza elementi del mondo

	e con attività strutturate, elementi del mondo vegetale, animale e umano	e con attività strutturate e non, elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo sintetico.	vegetale, animale e umano, in modo autonomo e chiaro.	vegetale, animale e umano, utilizzando termini specifici, apportando contributi personali, in modo autonomo, critico e corretto.
--	--	---	---	--

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti, ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.	L'alunno non è consapevole dei diritti e dei doveri del cittadino, adotta con difficoltà comportamenti e atteggiamenti corretti per sé, per gli altri e per l'ambiente seppur sollecitato dagli insegnanti	L'alunno non è sempre consapevole dei diritti e dei doveri del cittadino, non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti corretti per sé, per gli altri e per l'ambiente seppur sollecitato dagli insegnanti	L'alunno è consapevole dei diritti e dei doveri del cittadino, adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti corretti per sé, per gli altri e per l'ambiente	L'alunno ha interiorizzato i valori dei diritti e dei doveri del cittadino, ha capacità di rielaborazione delle questioni e delle condotte in contesti noti e non.
Sviluppo sostenibile Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.	L'alunno non adotta comportamenti di rispetto nei confronti degli altri e degli ambienti naturali ed antropici; non comprende l'importanza delle risorse del pianeta Terra,	L'alunno adotta saltuariamente comportamenti di rispetto nei confronti degli altri e degli ambienti naturali ed antropici; comprende in maniera essenziale l'importanza	L'alunno adotta regolarmente comportamenti di rispetto nei confronti degli altri e degli ambienti naturali ed antropici; comprende l'importanza delle risorse	L'alunno adotta comportamenti pienamente responsabili di rispetto nei confronti degli altri e degli ambienti naturali ed antropici; è pienamente consapevole dell'importanza delle risorse del pianeta Terra, e sa

	nonostante gli stimoli offerti dal docente, e non utilizza i materiali di recupero; non adotta comportamenti idonei nei confronti degli altri e della salute	delle risorse del pianeta Terra, e utilizza parzialmente i materiali di recupero con il supporto del docente; non sempre adotta comportamenti idonei nei confronti degli altri e della salute	del pianeta Terra, e utilizza i materiali di recupero; adotta comportamenti idonei nei confronti degli altri e della salute	utilizzare con notevole creatività i materiali di recupero; adotta consapevolmente comportamenti idonei nei confronti degli altri e della salute
Cittadinanza digitale Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	L'alunno, pur guidato dal docente, mostra notevoli difficoltà nell'utilizzo di device di diverso tipo; non è consapevole dei rischi del web anche sotto il profilo psico-fisico, non rispetta le regole	L'alunno, pur guidato dal docente, mostra incertezze nell'utilizzo di device di diverso tipo; ha poca coscienza dei rischi del web anche sotto il profilo psico-fisico e non sempre rispetta le regole	L'alunno utilizza con discreta abilità device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; riconosce le potenzialità e i rischi del web anche sotto il profilo psico-fisico e rispetta le regole	L'alunno padroneggia l'utilizzo dei device di diverso tipo per comunicare, ricercare, produrre, presentare; riconosce con sicurezza le potenzialità e i rischi del web anche sotto il profilo psico-fisico e rispetta consapevolmente le regole

MUSICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	L'alunno discrimina, in modo superficiale, suoni e rumori degli ambienti conosciuti; non riesce ad individuare le	L'alunno discrimina, in modo sostanzialmente corretto, suoni e rumori degli ambienti conosciuti; con difficoltà riesce	L'alunno discrimina, in modo attivo e partecipa, suoni e rumori degli ambienti conosciuti; esplora eventi sonori in modo	L'alunno discrimina, in modo interessato e creativo, suoni e rumori degli ambienti conosciuti; esplora eventi sonori in modo

	varie combinazioni sonore, nonostante l'intervento del docente.	ad individuare le varie combinazioni sonore, con il supporto del docente.	consapevole.	attento e consapevole.
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	L'alunno ascolta brani musicali con scarso interesse e partecipazione settoriale; non è in grado di ricercare nella realtà multimediale, brani musicali, pur con l'intervento del docente	L'alunno ascolta brani musicali con interesse, ma con timida partecipazione; ricerca brani musicali nella realtà multimediale, con l'aiuto del docente	L'alunno ascolta brani musicali con interesse e buona partecipazione, anche ricercando nella realtà multimediale, brani musicali.	L'alunno ascolta brani musicali con vivo interesse e partecipazione attiva, ricercando in modo autonomo nella realtà multimediale, brani musicali per arricchimento personale
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.	L'alunno, se stimolato, utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con piccoli movimenti ritmici; produce suoni e segue il ritmo in modo confuso	L'alunno, in modo abbastanza intonato, utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo, dimostrando un discreto senso ritmico; produce suoni e segue il ritmo con qualche incertezza.	L'alunno, in modo intonato, utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo, dimostrando un buon senso ritmico; produce suoni e segue il ritmo in modo corretto.	L'alunno, in modo intonato e creativo, utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo, con spiccato senso ritmico; produce suoni e segue il ritmo in modo corretto e originale.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Movimento (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio temporali.	L'alunno esegue le attività proposte solo per imitazione	L'alunno, in autonomia, esegue alcune attività proposte in modo discreto	L'alunno autonomamente esegue le attività proposte in modo sicuro	L'alunno esegue in piena autonomia e sicurezza le attività proposte
Movimento (coordinamento)	L'alunno esegue	L'alunno esegue	L'alunno esegue	L'alunno

Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	le attività controllando gli schemi motori di base in modo parziale	le attività controllando gli schemi motori di base in modo discreto	le attività controllando gli schemi motori di base in modo sicuro	esegue le attività controllando gli schemi motori di base in maniera ottimale
Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno, con l'aiuto del docente, utilizza l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni in maniera poco consapevole	L'alunno, con l'aiuto del docente, utilizza l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni in alcune occasioni note	L'alunno utilizza autonomamente l'espressione corporea in funzione della comunicazione non verbale, di stati d'animo e sentimenti con buona sicurezza	L'alunno utilizza in maniera personale e creativa l'espressione corporea in funzione della comunicazione non verbale, di stati d'animo e sentimenti
Gioco-sport Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	L'alunno partecipa ai giochi, rispettando le regole solo se sollecitato dal docente; assume comportamenti non adeguati in caso di sconfitta o di vittoria nel gioco	L'alunno partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo poco adeguato; assume comportamenti non sempre adeguati sia in caso di sconfitta sia in caso di vittoria nel gioco	L'alunno partecipa ai giochi, rispettando le regole in modo adeguato; assume comportamenti adeguati sia in caso di sconfitta sia in caso di vittoria nel gioco	L'alunno partecipa ai giochi, rispettando le regole in maniera autonoma e consapevole; assume comportamenti corretti e responsabili sia in caso di sconfitta sia in caso di vittoria nel gioco
Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	L'alunno assume comportamenti poco adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni; è spesso richiamato al rispetto delle regole. Attua comportamenti poco consoni alla salvaguardia dell'igiene e	L'alunno assume alcuni comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni; a volte è richiamato al rispetto delle regole. Attua comportamenti che salvaguardano l'igiene e la salute	L'alunno, in modo autonomo, assume comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza propria e altrui. Attua comportamenti che salvaguardano l'igiene e la salute propria e altrui.	L'alunno assume, in maniera autonoma e responsabile, comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza propria e altrui. Attua in maniera consapevole comportamenti che salvaguardano l'igiene e la

	della salute			salute propria e altrui.
--	--------------	--	--	--------------------------

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	L'alunno non sempre in modo adeguato, rappresenta ed esprime, attraverso il disegno, la realtà percepita, le proprie sensazioni ed emozioni, dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative, né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti	L'alunno in modo adeguato, rappresenta ed esprime, attraverso il disegno, la realtà percepita, le proprie sensazioni ed emozioni. Se guidato utilizza strumenti e tecniche figurative semplici, manipola materiali, per realizzare prodotti semplici.	L'alunno in modo adeguato e corretto, rappresenta ed esprime, attraverso il disegno, la realtà percepita, le proprie sensazioni ed emozioni. Utilizza tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera abbastanza originale e personale	L'alunno in modo sempre adeguato, creativo e originale, rappresenta ed esprime, attraverso il disegno, la realtà percepita, le proprie sensazioni ed emozioni. Utilizza con consapevolezza e disinvoltura tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale
Osservare e leggere immagini Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc)	L'alunno non intuisce alcuna regola compositiva del linguaggio grafico espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, sa descrivere la	L'alunno intuisce poche regole compositive del linguaggio grafico espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale abbozzando un qualche significato, sa descrivere la	L'alunno riconosce alcune regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa analizzare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale desumendone il significato, sa descrivere la realtà in	L'alunno riconosce immediatamente le regole compositive del linguaggio grafico espressivo, sa analizzare le opere d'arte affermando il significato più profondo, sa osservare in maniera critica le immagini della comunicazione multimediale e

	realità in modo superficiale	realità in maniera non troppo precisa	maniera abbastanza accurata	descrivere attentamente la realtà a seguito di una osservazione approfondita
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	L'alunno possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera approssimativa.	L'alunno riconduce alcune opere d'arte ad una determinata corrente artistica. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio semplice.	L'alunno riconduce le opere d'arte che osserva ad un determinato periodo storico/corrente e artistica. Non sempre riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio corretto	L'alunno comprende le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, riconoscendone lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico/corrente artistica. Talvolta riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo. Sa descrivere ciò che osserva in maniera esauriente e con un linguaggio appropriato

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	L'alunno esegue osservazioni, semplici misurazioni e rappresentazioni degli ambienti, con l'aiuto del docente, distinguendo gli elementi naturali da quelli artificiali con difficoltà. Riconosce in modo parziale il materiale e la	L'alunno esegue osservazioni, semplici misurazioni e rappresentazioni degli ambienti, in modo abbastanza autonomo, distinguendo gli elementi naturali da quelli	L'alunno esegue osservazioni, semplici misurazioni e rappresentazioni degli ambienti, in modo autonomo distinguendo gli elementi naturali da quelli artificiali correttamente.	L'alunno esegue osservazioni, semplici misurazioni e rappresentazioni degli ambienti, in modo accurato e dettagliato distinguendo gli elementi naturali da quelli artificiali in modo

	funzione di strumenti ed oggetti di uso quotidiano.	artificiali in modo sintetico. Riconosce in modo essenziale il materiale e la funzione di strumenti ed oggetti di uso quotidiano.	Riconosce in modo adeguato il materiale e la funzione di strumenti ed oggetti di uso quotidiano.	completo e corretto. Riconosce in modo appropriato ed autonomo il materiale e la funzione di strumenti ed oggetti di uso quotidiano.
Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno effettua semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, con l'aiuto del docente, e ne ricava informazioni in modo parziale. Ha difficoltà nel pianificare la realizzazione di semplici oggetti anche se guidato	L'alunno effettua semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, con la guida del docente, e ne ricava informazioni in modo sintetico, ma complessivamente corrette. Ha difficoltà nel pianificare la realizzazione di semplici oggetti, ma riesce se guidato	L'alunno effettua semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo, e ne ricava informazioni in modo corretto. Riesce a pianificare la realizzazione di semplici oggetti in modo abbastanza autonomo	L'alunno effettua semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, in modo autonomo e partecipa e ne ricava informazioni in modo preciso, completo e corretto. Riesce a pianificare la realizzazione di semplici oggetti, mostrando correttezza e precisione
Intervenire e trasformare Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	L'alunno realizza modelli e rappresentazioni grafiche con l'aiuto del docente. Sa utilizzare linguaggi multimediali con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno realizza modelli e rappresentazioni grafiche con la guida del docente. Sa utilizzare linguaggi multimediali con poca padronanza e a volte necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno realizza modelli e rappresentazioni grafiche autonomamente. Sa utilizzare linguaggi multimediali in modo adeguato.	L'alunno realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo autonomo, creativo e preciso. Sa utilizzare linguaggi multimediali con padronanza e autonomia.

Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	L'alunno, anche guidato dal docente, non riesce a portare a termine le consegne per completare un percorso Coding e far compiere azioni a qualcuno o a qualcosa	L'alunno, anche guidato dal docente, riesce a portare a termine le consegne per completare un percorso Coding e far compiere azioni a qualcuno o a qualcosa	L'alunno, autonomamente, riesce a portare a termine le consegne per completare un percorso Coding e far compiere azioni a qualcuno o a qualcosa	L'alunno, autonomamente, riesce a portare a termine le consegne per completare un percorso Coding e far compiere azioni a qualcuno o a qualcosa. In modo creativo realizza percorsi in situazioni non note
---	---	---	---	--

ELENCO OBIETTIVI E DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSI QUINTE

ITALIANO

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	L'alunno, guidato dal docente, ascolta testi e ne comprende il senso.	L'alunno ascolta testi di vario tipo e ne comprende, in modo essenziale il senso e le informazioni principali, anche autonomamente.	L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo, anche reperiti autonomamente e ne coglie il senso, le informazioni esplicite ed implicite.	L'alunno ascolta e comprende in modo esauriente ed approfondito testi di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo e le inferenze.
Parlato Esprimersi in modo corretto con lessico ricco e approfondito	L'alunno si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento anche supportato dal docente attraverso l'ausilio di schemi e/o	L'alunno si esprime, in situazioni note, in modo corretto, abbastanza appropriato e pertinente.	L'alunno si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato riguardo a situazioni note e non.	L'alunno si esprime in modo corretto utilizzando un linguaggio ricco, approfondito e originale.

	domande-guida.			
Lettura Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo inespressivo anche testi facilitati forniti dal docente.	L'alunno legge senza frequenti interruzioni ed in modo abbastanza espressivo testi noti forniti dal docente.	L'alunno legge in modo scorrevole e con espressività sia testi noti forniti dal docente, sia reperiti altrove.	L'alunno legge testi di diversa tipologia, noti e non, in modo scorrevole ed espressivo adattando il ritmo e il tono della voce al contenuto della narrazione in funzione del raggiungimento di uno scopo.
Comprensione Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.	L'alunno comprende parzialmente le informazioni principali di un testo anche con l'ausilio di domande-guida	L'alunno comprende in modo essenziale, complessivamente adeguato le informazioni di testi noti.	L'alunno comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti, cogliendo delle inferenze.	L'alunno comprende in modo immediato le informazioni implicite ed esplicite, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
Scrittura Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti ed adeguati allo scopo e al destinatario	L'alunno produce semplici testi, anche se guidato dal docente, con numerosi errori ortografici e di concordanza morfosintattica.	L'alunno produce testi incentrati sul tema assegnato, ma con alcuni errori ortografici e morfosintattici.	L'alunno produce autonomamente testi coerenti di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.	L'alunno produce testi personali coerenti e coesi, utilizzando con padronanza le regole ortografiche e morfosintattiche.
Lessico Conoscere utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	L'alunno utilizza un lessico poco chiaro e non sempre adeguato.	L'alunno utilizza un lessico semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato, relativamente a situazioni note.	L'alunno utilizza un lessico chiaro ed appropriato anche in situazioni non note, ma in modo non sempre continuativo.	L'alunno utilizza un lessico vario, appropriato e originale che arricchisce autonomamente con continuità.
Grammatica e riflessione linguistica Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso.	L'alunno riconosce le principali parti del	L'alunno riconosce le principali parti del	L'alunno, riconosce autonomamente, le	L'alunno riconosce le parti del discorso in modo

Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.	discorso e gli elementi della frase solo se guidato.	discorso in frasi semplici e individua gli elementi della frase.	principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
---	--	--	--	---

MATEMATICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri Conoscere entità numeriche (sopra il 1 000 000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	L'alunno, legge, scrive, confronta e rappresenta le entità numeriche in modo confuso e solo con l'aiuto del docente, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà, in contesti circoscritti e utilizzando numeri semplici.	L'alunno legge, scrive, confronta e rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni già note e sperimentate applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto, avvalendosi di una strumentalità di base adeguata.	L'alunno legge, scrive, confronta e rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto anche in situazioni nuove o impreviste, avvalendosi di una buona strumentalità di base.	L'alunno legge, scrive, confronta, rappresenta e conosce in maniera articolata e flessibile le entità numeriche ed applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile e produttivo, avvalendosi di una strumentalità di base consolidata e sicura.
Spazio e figure Conoscere e operare con le figure geometriche.	L'alunno, riconosce e classifica gli enti e le principali figure geometriche nei loro aspetti più generali e con l'aiuto del docente. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche.	L'alunno, riconosce e classifica gli enti e le principali figure geometriche rilevando le caratteristiche	L'alunno, riconosce e classifica enti e figure geometriche con buona discriminazione e discreto livello di	L'alunno, riconosce e classifica enti e figure geometriche in modo analitico, deducendo correttamente proprietà e

		di maggiore rilievo. Calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche in contesti concreti e semplici.	astrazione. Calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche in modo prevalentemente e corretto.	caratteristiche. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro e area delle figure geometriche.
Relazioni, dati e previsioni Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misure arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	L'alunno, solo con l'aiuto dell'insegnante effettua misurazioni in contesti circoscritti e semplici. Ha difficoltà a interpretare e costruire grafici. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	L'alunno, effettua confronti e misurazioni in contesti semplici. Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici. Individua i procedimenti risolutivi in contesti problematici noti e applica le procedure logiche.	L'alunno, effettua confronti e misurazioni in contesti discretamente complessi. Prevede in modo pertinente esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente ed in modo autonomo la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo in contesti che comprendono anche dati impliciti applicando le procedure logiche in situazioni relativamente complesse.	L'alunno, effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza. Sa prevedere in modo pertinente e preciso esiti di situazioni indeterminate. Interpreta e costruisce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente ed in modo autonomo e creativo la situazione problematica e individua i procedimenti risolutivi e applica le procedure logiche anche in contesti articolati e complessi.

INGLESE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato

Ascolto Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.	L'alunno, con l'aiuto del docente comprende solo qualche frammento del messaggio.	L'alunno, comprende il messaggio nella sua globalità di situazioni note.	L'alunno, comprende la maggior parte del messaggio in contesti anche non noti.	L'alunno, comprende autonomamente il messaggio nella sua interezza.
Parlato Produrre messaggi.	L'alunno, anche se supportato dal docente, comunica in modo insicuro.	L'alunno, produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	L'alunno, produce semplici messaggi di situazioni note, usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta	L'alunno, comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
Scrittura Scrivere brevi testi.	L'alunno, anche se supportato dal docente, produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	L'alunno, produce un testo con pochi errori. in contesti noti.	L'alunno, produce autonomamente un semplice testo.	L'alunno, produce un testo corretto in autonomia.
Lettura Leggere brevi testi.	L'alunno, supportato dal docente, legge e comprende solo poche parti del testo.	L'alunno, riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	L'alunno, riesce a comprendere la maggior parte del testo di situazioni note.	L'alunno, riesce a comprendere autonomamente un testo.
Grammatica e riflessioni sugli usi della lingua Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	L'alunno, riconosce, in modo parziale e solo con l'aiuto del docente, i principali elementi linguistici delle frasi.	L'alunno, riconosce, in modo essenziale, i principali elementi linguistici delle frasi.	L'alunno, riconosce, autonomamente, in modo corretto e sicuro, i principali elementi linguistici delle frasi.	L'alunno, riconosce, in modo sicuro e articolato, i principali elementi linguistici delle frasi.

STORIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato

Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	L'alunno, organizza, col supporto del docente, le informazioni e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera difficoltosa.	L'alunno, conosce e organizza le informazioni in modo abbastanza corretto. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.	L'alunno, conosce e organizza le informazioni in modo corretto per individuare relazioni cronologiche. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed adeguato.	L'alunno, conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro. Ricava con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente e approfondito.
Strumenti concettuali Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali	L'alunno, elabora, solo con il supporto del docente, le rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed individua con difficoltà le analogie e le differenze tra quadri storici diversi.	L'alunno, elabora, in modo essenziale le rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed individua adeguatamente le analogie e le differenze tra quadri storici diversi.	L'alunno, elabora, in modo corretto e pertinente le rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed individua autonomamente le analogie e le differenze tra quadri storici diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Utilizza carte geografiche e geostoriche, fornite dal docente, per completare schemi di sintesi.	L'alunno, elabora, in modo articolato e pertinente le rappresentazioni sintetiche delle società studiate ed individua in modo approfondito le analogie e le differenze tra quadri storici diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Utilizza carte geografiche e geostoriche, reperite anche altrove, per completare schemi di sintesi e costruire mappe.
Produzione scritta e orale Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.	L'alunno, anche con l'ausilio di mappe e quadri sintetici, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	L'alunno, conosce i contenuti e li espone riferendo solo le informazioni minime ed utilizzando sufficientemente	L'alunno, conosce i contenuti in modo completo e li espone in modo chiaro e pertinente utilizzando i	L'alunno, conosce i contenuti degli argomenti studiati anche consultando testi di genere diverso, li espone con

		te i termini specifici del linguaggio storiografico.	termini specifici del linguaggio storiografico anche se non sempre in modo continuativo.	precisione, in maniera organica e con ricchezza lessicale. Stabilisce autonomamente e collegamenti interdisciplinari
Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.	L'alunno, riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario.	L'alunno, riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e sostanzialmente adeguato.	L'alunno, seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato e con continuità.	L'alunno, individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo articolato, pertinente e approfondito.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	L'alunno, anche con l'aiuto del docente, evidenzia difficoltà ad orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	L'alunno, si orienta nello spazio in modo essenziale, ma con qualche incertezza utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	L'alunno, si orienta nello spazio in modo preciso, utilizzando i punti di riferimento in modo corretto ed adeguato. E in maniera continuativa.	L'alunno, si orienta nello spazio in completa autonomia utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevolmente.

Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.	L'alunno, legge, classifica ed interpreta dati e carte solo se guidato dal docente. L'esposizione risulta frammentaria e lacunosa e non sempre utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.	L'alunno, legge, classifica ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto, ricavando da essi le informazioni essenziali. Espone gli argomenti riferendo solo le informazioni minime, utilizzando parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.	L'alunno, legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso, ricavandone informazioni. Espone i contenuti in modo completo, chiaro e pertinente utilizzando i termini specifici del linguaggio geografico.	L'alunno, legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Espone gli argomenti studiati con precisione, in maniera organica e con ricchezza lessicale. Stabilisce autonomamente collegamenti interdisciplinari.
Paesaggio e sistema territoriale Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.	L'alunno, organizza le informazioni solo se guidato. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	L'alunno, conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. Legge carte geografiche fisiche e politiche e riconosce la posizione geografica e le caratteristiche principali di alcune regioni italiane.	L'alunno, conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto ed adeguato. Organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio. Legge carte geografiche fisiche e politiche reperite anche altrove e riconosce la posizione geografica e le caratteristiche principali delle regioni italiane.	L'alunno, conosce e descrive gli elementi di un ambiente in completa autonomia. Organizza i contenuti in modo preciso e sicuro e li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina. Legge carte geografiche fisiche e politiche reperite anche altrove e riconosce la posizione geografica

				e le caratteristiche fisiche, politiche e culturali delle regioni italiane.
--	--	--	--	---

SCIENZE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità) Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.	L'alunno, con l'aiuto del docente osserva, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Acquisisce i concetti di "energie", "forze"... in modo non del tutto adeguato.	L'alunno, osserva, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni di situazioni note. Acquisisce i concetti di "energie", "forze"... in modo essenziale e adeguato.	L'alunno, osserva, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, fenomeni di situazioni note e non. Acquisisce i concetti di "energie", "forze"... in modo corretto e preciso.	L'alunno, osserva, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, fenomeni in contesti diversi. Acquisisce i concetti di "energie", "forze"... in modo sicuro e completo.
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Esplorazione) Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti.	L'alunno effettua esperimenti, formula, ipotesi e prospetta soluzioni solo con l'aiuto del docente. Verbalizza l'attività esperienziale utilizzando parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	L'alunno effettua esperimenti, formula, ipotesi e prospetta soluzioni, anche con l'aiuto del docente, in modo essenziale.	L'alunno effettua esperimenti, formula, ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto. Comprende relazioni di causa-effetto e individua	L'alunno effettua esperimenti, formula, ipotesi e prospetta soluzioni in modo preciso e completo. Stabilisce e comprende

		Comprende semplici relazioni di causa-effetto in contesti noti. Verbalizza l'attività esperienziale utilizzando adeguatamente i termini specifici del linguaggio scientifico.	strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche note e non. Verbalizza l'attività esperienziale utilizzando in maniera corretta ed adeguata i termini specifici del linguaggio scientifico.	autonomamente relazioni di causa-effetto. Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in contesti diversi. Verbalizza l'attività esperienziale utilizzando il lessico specifico della disciplina.
Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/tempo. Produrre grafici e schemi	L'alunno, osserva e descrive in modo confuso, anche se guidato, semplici esperimenti	L'alunno, osserva, individua e descrive semplici dati di attività esperienziali in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno, osserva, individua e descrive dati di attività esperienziali in modo sicuro e corretto.	L'alunno, osserva, individua e descrive dati di attività esperienziali in modo autonomo, accurato e organico in diversi contesti.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la costituzione e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il	L'alunno, fatica a riconoscere e ad accettare le diversità. Coglie parzialmente l'importanza di	L'alunno, riconosce e mostra attenzione alle diversità.	L'alunno, riconosce ed accetta le diversità. Riconosce	L'alunno, accetta e valorizza le diversità. Conosce

rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.	alcuni documenti per la tutela dei diritti dei minori. Conosce, con l'aiuto del docente, le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea, degli organismi internazionali e i principi fondamentali della Costituzione Italiana. Non sempre adotta comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.	Coglie l'importanza di alcuni documenti per la tutela dei diritti dei minori. Conosce adeguatamente le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea, degli organismi internazionali e i principi fondamentali della Costituzione Italiana. Adotta, quasi sempre, comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.	l'importanza di alcuni documenti per la tutela dei diritti dei minori. Conosce, in modo sostanzialmente preciso le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea, degli organismi internazionali e i principi fondamentali della Costituzione Italiana. Adotta autonomamente e in maniera continua comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.	l'importanza dei documenti per la tutela dei diritti dei minori. Conosce, in modo completo e sicuro le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea, degli organismi internazionali e i principi fondamentali della Costituzione Italiana. Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri.
Sviluppo sostenibile Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovere progetti per la tutela della salute collettiva.	L'alunno, manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende, solo parzialmente il concetto di bene comune e la sua tutela.	L'alunno, ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende il concetto di bene comune e delle organizzazioni a sua tutela.	L'alunno, assume, in continuità, comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.	L'alunno, adotta consapevolmente comportamenti corretti verso l'ambiente, la salute, il patrimonio culturale. comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.
Cittadinanza digitale Conoscere le norme comportamentali da	L'alunno, utilizza le tecnologie	L'alunno, utilizza	L'alunno, utilizza	L'alunno, utilizza

osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.	digitali prevalentemente a scopo ludico e in situazioni note. Coglie, guidato dal docente, i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione.	adeguatamente le più comuni tecnologie digitali, della comunicazione in contesti comunicativi concreti. Coglie i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione. Rispetta quasi sempre i comportamenti per navigare in modo sicuro.	autonomamente le più comuni tecnologie digitali, della comunicazione e dell'informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione. Rispetta autonomamente i comportamenti per navigare in sicurezza.	consapevolmente, le più comuni tecnologie digitali, della comunicazione e dell'informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di cittadinanza e di inclusione sociale. Rispetta sempre ed autonomamente i comportamenti per navigare in modo sicuro, riconoscendo i rischi collegati ad un uso scorretto del web.
--	---	--	--	--

MUSICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuare combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	L'alunno, fatica a discriminare suoni e rumori ed espressioni sonore con modalità informali.	L'alunno, discrimina suoni e rumori, in contesti noti, con sufficiente sicurezza ed espressioni	L'alunno, discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori. Discrimina	L'alunno, discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne

		sonore con modalità informali.	espressioni sonore con modalità informali.	sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.
Comunicare, riprodurre, produrre, cantare Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.	L'alunno, fatica a riprodurre facili ritmi con la voce, il corpo e con strumenti per cantare e suonare individualmente e insieme agli altri Legge e scrive, solo con l'aiuto del docente, le note sul pentagramma.	L'alunno, se sollecitato riproduce semplici ritmi con la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare individualmente e insieme agli altri. Legge e scrive, con qualche errore, le note sul pentagramma.	L'alunno, riproduce ritmi con la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare individualmente e insieme agli altri. Legge e scrive le note sul pentagramma.	L'alunno, riproduce autonomamente e correttamente ritmi con la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare individualmente e insieme agli altri. Legge, scrive e riproduce le note sul pentagramma.
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendo usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer.)	L'alunno, ascolta brani musicali di diverso genere e, se guidato, partecipa all'esecuzione di canti.	L'alunno, ascolta e riconosce brani musicali di vario genere ed esegue canti in modo attento.	L'alunno, ascolta e riconosce in modo attivo brani musicali di vario genere ed esegue canti, rispettando il tempo e l'intonazione anche se non sempre in maniera continua.	L'alunno, ascolta, riconosce in modo attivo e consapevole brani musicali di vario genere ed esegue brani vocali in modo originale e creativo.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato

Movimento - (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandosi ai diversi contesti spazio-temporali.	L'alunno, utilizza con difficoltà diversi schemi motori e non sempre esegue movimenti precisi su comandi vari.	L'alunno, ha una sufficiente padronanza degli schemi motori. Esegue quasi sempre movimenti precisi su comandi vari.	L'alunno, ha una buona padronanza degli schemi motori ed esegue movimenti precisi su comandi vari.	L'alunno, coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo adattandosi autonomamente anche in spazi nuovi.
Movimento - (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno fa fatica a coordinarsi in maniera adeguata all'interno di uno spazio	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio, anche nuovo, in modo corretto e preciso.	L'alunno si coordina e si orienta autonomamente all'interno di uno spazio in modo completo e sicuro.
Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno utilizza in modo non del tutto adeguato modalità espressive e corporee.	L'alunno utilizza adeguate modalità espressive e corporee in situazioni guidate. Esegue semplici coreografie individuali e collettive.	L'alunno utilizza modalità espressive e corporee in situazioni strutturate. Elabora semplici sequenze di movimento.	L'alunno utilizza modalità espressive e corporee in situazioni strutturate e non, riferite a contesti diversi. Elabora con apporto personale semplici sequenze di movimento.
Gioco-sport Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	L'alunno, nelle dinamiche di gioco, utilizza e rispetta le regole in modo poco preciso e difficoltoso.	L'alunno, nelle dinamiche di gioco, in contesti noti, utilizza e rispetta le regole in modo corretto e preciso.	L'alunno, nelle dinamiche di gioco, in contesti anche non noti, utilizza e rispetta le regole sempre correttamente e con autocontrollo.	L'alunno, nelle dinamiche di gioco, utilizza e rispetta le regole sempre correttamente, con autocontrollo e

				collaborando con gli altri.
Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	L'alunno rispetta quasi sempre i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Conosce, con l'aiuto del docente, gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita salutistici in maniera non del tutto adeguata.	L'alunno rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita salutistici in maniera essenziale.	L'alunno rispetta sempre i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita salutistici in modo corretto e preciso.	L'alunno rispetta sempre i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Conosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita salutistici in modo completo.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI	LIVELLI			
	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	L'alunno, utilizza colori e materiali in modo non del tutto adeguato. Sperimenta, con il supporto del docente, strumenti e tecniche per produrre immagini	L'alunno, utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali. Sperimenta, strumenti e tecniche per	L'alunno, utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati. Sperimenta, strumenti e tecniche per realizzare prodotti vari	L'alunno, utilizza colori e materiali in modo creativo. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. Sperimenta

		realizzare prodotti vari (disegni, pitture...), talvolta anche con l'aiuto del docente.	(disegni, pitture...) in situazioni note e non. Rielabora immagini in modo originale	strumenti e tecniche in modo personale per realizzare prodotti vari (disegni, pitture...). Rielabora immagini in modo originale
Osservare e leggere immagini Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc)	L'alunno, con l'aiuto del docente, descrive in modo superficiale e poco adeguato le varie immagini. Riconosce approssimativamente i vari generi artistici: paesaggi, ritratti, figure umane, nature morte...	L'alunno, descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi. Riconosce in modo corretto i vari generi artistici: paesaggi, ritratti, figure umane, nature morte...	L'alunno, descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi. Riconosce in modo preciso i vari generi artistici: paesaggi, ritratti, figure umane, nature morte...	L'alunno, descrive ed analizza in modo autonomo ed originale messaggi visivi Riconosce in modo esauriente i vari generi artistici: paesaggi, ritratti, figure umane, nature morte...
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.	L'alunno, anche se supportato dal docente, conosce in maniera limitata le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	L'alunno, conosce i più significativi beni artistico-culturali del proprio territorio.	L'alunno, conosce i più significativi beni artistico-culturali del proprio territorio, dimostrando rispetto.	L'alunno, conosce i più significativi beni artistico-culturali del proprio territorio, dimostrando rispetto e cura.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI	LIVELLI
-----------	---------

	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale solo con l'aiuto del docente. Non è in grado di procedere nel lavoro autonomamente.	L'alunno, osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto. Non sempre è capace di decodificare autonomamente e le informazioni o istruzioni per costruire semplici oggetti.	L'alunno, osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto. Legge e decodifica informazioni o istruzioni ad hoc per costruire semplici oggetti.	L'alunno, osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. Legge e decodifica autonomamente informazioni o istruzioni ad hoc per costruire oggetti.
Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno, solo con l'aiuto del docente è in grado di elencare strumenti, materiali e fasi di realizzazione di semplici oggetti	L'alunno, quasi sempre riesce ad elencare gli strumenti, i materiali e le varie fasi di realizzazione di semplici oggetti. Utilizza adeguatamente le tecnologie informatiche per apprendere, esprimersi e comunicare.	L'alunno, in modo autonomo è capace di elencare strumenti, materiali e fasi di realizzazione di semplici oggetti. Utilizza in modo corretto le tecnologie informatiche per apprendere, esprimersi e comunicare.	L'alunno, pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in maniera autonoma, elencando strumenti, materiali e fasi di realizzazione. Utilizza in modo appropriato e sicuro le tecnologie informatiche per apprendere, esprimersi e comunicare
Intervenire e trasformare Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	L'alunno utilizza, guidato, le tecnologie informatiche come strumento di potenziamento nello studio delle diverse	L'alunno utilizza adeguatamente le tecnologie informatiche come strumento di	L'alunno utilizza in maniera continua, le tecnologie informatiche come strumento	L'alunno utilizza in maniera continua e in autonomia le

	discipline per apprendere, esprimersi e comunicare.	potenziamento nello studio delle diverse discipline per apprendere, esprimersi e comunicare. Scarica e installa sul computer programmi di utilità suggeriti dal docente.	di potenziamento nello studio delle diverse discipline per apprendere, esprimersi e comunicare. Seleziona, scarica e installa sul computer programmi di utilità suggeriti dal docente o reperiti tramite ricerca personale.	tecnologie informatiche e come strumento di potenziamento nello studio delle diverse discipline per apprendere, esprimersi e comunicare. Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer programmi di utilità.
Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.	L'alunno, in situazioni note e supportato dal docente, esegue semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte e riesce, con difficoltà, a dare istruzioni a un compagno perché compia il percorso desiderato.	L'alunno, in situazioni note, elabora ed esegue semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte e riesce quasi sempre a dare istruzioni a un compagno perché compia il percorso pianificato.	L'alunno, in situazioni note e non, elabora ed esegue percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte e riesce, in maniera corretta e precisa a dare istruzioni a un compagno perché compia il percorso pianificato.	L'alunno, in situazioni anche complesse, elabora ed esegue percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte e riesce, in modo autonomo e sicuro a dare istruzioni a un compagno perché compia il percorso pianificato.